

Filmový seminář

Charlie Chaplin, Alfred Hitchcock, Stanley Kubrick, Quentin Tarantino, ale taky Casablanca, Mechanický pomeranč, Tenkrát na západě či Vertigo. Chytáte se? Pokud ano, asi máte rádi film a mohl by vás potěšit nový filmovědný seminář pro 3. i 4. ročník břeclavského gymnázia.

V rámci 3. ročníku vám nabídne výlet do historie světového i domácího filmu, který skvěle ilustruje neklidné 20. století. Díky tomu rozvinete své kritické myšlení a zjistíte, že mnohé oblíbené seriály jsou vlastně jen filmový popcorn. V maturitním ročníku vám tento seminář prostřednictvím filmových adaptací pomůže se školním kánonem k závěrečné zkoušce z literatury (např. Sophiina volba, Jméno růže, Spalovač mrtvol, Rozmarné léto atd.).

Pokud hledáte volitelný seminář, u kterého si rozšíříte kulturní obzory a zároveň si zlepšíte orientaci v dějinách a literatuře minulého století, právě jste ho našli. Testy ve filmovém semináři nečekejte, ale mozek bude potřeba vždy brát s sebou.

Mgr. Petr Vlasák (absolvent bakalářského studia filmové a divadelní vědy na FF UPOL)