

5. 4. 7 Seminář z IVT

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	0	0	0	2

Realizuje se vzdělávací obor Informatika a výpočetní technika RVP pro gymnázia. Realizují se tematické okruhy průřezového tématu Mediální výchova RVP.

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Ve 4. ročníku (8. ročníku osmiletého studia) si může žák zvolit nezávisle na svém zaměření volitelný předmět „**Digitální foto a video**“, který se zabývá pokročilou prací s digitální technikou pro získávání fotek a videa, a pokročilým zpracováním digitálního foto a videozáznamu. Na konci kurzu bude každý žák pracovat na relativně dlouhém projektu, kde bude zpracovávat vlastní videozáznam, který sám pořídil pomocí digitální techniky.

Pro výuku jsou k dispozici dvě odborné učebny (IVT1 a IVT2) plně vybavené výpočetní technikou.

Výchovné a vzdělávací strategie – viz kapitola 5.1 pro příslušný předmět

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4. oktáva	7.1 Práce s digitální foto technikou	<ul style="list-style-type: none"> ▪ aplikuje algoritmický přístup k řešení problémů ▪ zpracovává a prezentuje výsledky své práce s využitím pokročilých funkcí aplikačního softwaru, multimediálních technologií a internetu ▪ využívá dostupné služby informačních sítí k vyhledávání informací, ke komunikaci, k vlastnímu vzdělávání a týmové spolupráci 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ srovnání kompaktního dig. fotoaparátu s digitální zrcadlovkou ▪ práce s digitální zrcadlovkou (manuální režim, režim priority času, clony, ...) ▪ srovnání pořízených fotek z kompaktu a zrcadlovky 	① → P 5.1. – 5.5 propojení s jakýmkoliv předmětem
	7.2 Úpravy a publikace digitálních fotek	<ul style="list-style-type: none"> ▪ aplikuje algoritmický přístup k řešení problémů ▪ zpracovává a prezentuje výsledky své práce s využitím pokročilých funkcí aplikačního softwaru, multimediálních technologií a internetu ▪ využívá dostupné služby informačních sítí k vyhledávání informací, ke komunikaci, k vlastnímu vzdělávání a týmové spolupráci 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ pokročilé funkce úprav digitálních fotek ▪ práce s vrstvami, maskami a filtry v rastrovém editoru ▪ ochranné prvky digitální fotografie ▪ publikace galerií vlastních fotek na internetu 	① → P 5.1. – 5.5 propojení s jakýmkoliv předmětem
	7.3 Úvod do světa digitálního videa a získávání video záznamu	<ul style="list-style-type: none"> ▪ aplikuje algoritmický přístup k řešení problémů ▪ využívá dostupné služby informačních sítí k vyhledávání informací, ke komunikaci, k vlastnímu vzdělávání a týmové spolupráci 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ základní pojmy ze světa digitálního videa (rozišení, stream, bitrate, kodek, ...) ▪ práce s digitálními videozařizeními (získávání digitálního videozáznamu) ▪ druhy souborů digitálního videa 	① → P 5.1. – 5.5 propojení s jakýmkoliv předmětem
	7.4 Zpracování digitálního videa	<ul style="list-style-type: none"> ▪ aplikuje algoritmický přístup k řešení problémů ▪ zpracovává a prezentuje výsledky své práce s využitím pokročilých funkcí aplikačního softwaru, multimediálních technologií a internetu ▪ využívá dostupné služby informačních sítí k vyhledávání informací, ke komunikaci, k vlastnímu vzdělávání a týmové spolupráci 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ přenos dig. videozáznamu do PC ▪ úprava dig. videozáznamu pomocí příslušného aplikačního software (střih, přechody, zvuk, titulky, formáty souborů, ...) ▪ práce každého žáka na vlastním videozáznamu 	① → P 5.1. – 5.5 propojení s jakýmkoliv předmětem