

5. 2. 8 Seminář z dějepisu

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	0	0	2	0

Tento volitelný předmět s dvouhodinovou dotací si dává za cíl se v rámci multikulturní výchovy a výchovy k myšlení v evropských a globálních souvislostech soustředit na dějiny regionu Břeclavsko v kontextu s evropskými dějinami 19. a 20. století.

Vzhledem k tomu, že se tento region nachází na hranici tří států a během svého historického vývoje tvořil vždy jakési teritoriálně etnické pomezí, odrazil se tento fakt na velké rozmanitosti osídlení dané oblasti. Charváti, Židé, Romové, Rakušané (Němci), Slováci patří k etnikům, která se zde po staletí usídlovala.

Cílem předmětu bude na základě studia historické literatury, historických pramenů, práce v archivu, či setkání s pamětníky, nebo lidmi jinak zainteresovanými danou problematikou zrekonstruovat některé momenty regionálních dějin s ohledem na měnící se obraz etnického složení obyvatelstva Břeclavska. Předmětem studia bude řešení národnostních otázek, seznámení se s činností osobností v regionu spojených s Gymnáziem Břeclav, břeclavským školstvím a městem Břeclav. Studium by mělo vést k hlubšímu poznání vlivů těchto skupin na kulturní, náboženský, hospodářský a samozřejmě i politický vývoj v našem regionu. Součástí výuky budou i návštěvy různých lokalit (archiv, muzea, hřbitovy, ghetta, různé stavby, případně památky jiného druhu) a zpracování pracovních listů.

Výsledkem studia tohoto předmětu bude posílení kompetencí v oblasti kritického myšlení, porozumění psanému slovu, umění diskuse a vyvozování závěrů, schopnost analýzy podkladového materiálu.

Výchovné a vzdělávací strategie – viz kapitola 5.1 pro příslušný předmět

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
3. septima	8.1 Charvátí na Břeclavsku 8.2 Židé na Břeclavsku 8.3 Romové na Břeclavsku 8.4 Němci na Břeclavsku 8.5.Slováci na Břeclavsku 8.6 Břeclav v 19. a 20.století 8.7 Vývoj břeclavského školství 8.8 Historie Gymnázia v Břeclavi	<ul style="list-style-type: none"> ▪ vyhledá prameny a literaturu k danému tématu ▪ získává a zkoumá fakta z nalezených pramenů a literatury ▪ analyzuje a prezentuje získaná fakta ▪ zařadí daná fakta do logických historických souvislostí ▪ diskutuje a vyjadřuje vlastní názor o daných faktech <ul style="list-style-type: none"> ▪ na základě konkrétních událostí interpretovat dějiny našeho města ▪ pochopí a vysvětlí rozvoj a význam Břeclavi jako dopravního uzlu ▪ pochopí a vysvětlí význam Břeclavi pro hospodářský a kulturní vývoj regionu <ul style="list-style-type: none"> ▪ seznámí se s významnými osobnostmi břeclavského školství ▪ seznámí se s historií vzniku jednotlivých vzdělávacích ústavů ve městě ▪ pochopí proměny vzdělávacího systému v souvislosti s politickými změnami ve společnosti <ul style="list-style-type: none"> ▪ seznámí se s historií školy od jejího založení ▪ seznámí se s osobnostmi z řad pedagogů a absolventů ▪ pochopí význam naší školy jako kulturní a společenské instituce v Břeclavi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ historie a okolnosti kolonizace jednotlivých etnik na Břeclavsku ▪ způsob obživy a ekonomické a politické podmínky života jednotlivých etnik na Břeclavsku ▪ náboženská orientace sledovaných skupin na Břeclavsku ▪ ① trvalí kulturní, lidové tradice případně asimilace uvedených etnik s původním obyvatelstvem na Břeclavsku ▪ ② osud jednotlivých menšin v krizových momentech evropské historie: <ul style="list-style-type: none"> ○ 19. st. ○ 1. světová válka ○ 2. světová válka ○ období totality ○ řešení současných problémů ▪ vznik a vývoj železnice ▪ rozvoj průmyslové výroby v Břeclavi ▪ zemědělská výroba ▪ význam Lichtenštejnů pro ekologii regionu ▪ rozvoj kultury <ul style="list-style-type: none"> ▪ vznik jednotlivých školských zařízení ▪ pedagogické osobnosti břeclavských škol ▪ Osudy břeclavských škol na pozadí klíčových historických mezníků <ul style="list-style-type: none"> ▪ Německé reálné gymnázium ▪ vznik Československého raálního gymnázia ▪ významné osobnosti spojené s historií školy 	ZSV Z JN ① → P 3.1 ② → P 2.2

